

ABONOS E DESCONTOS PARA OS CONCERTOS NO TEATRO SALESIANOS

ABONOS

(quedan excluídos os concertos do ciclo de formación de públicos)

ABONO PARA OS TRES CONCERTOS:

Desconto do 30%

Aplicarase o desconto sobre o total ao adquirir xuntas entradas para os tres concertos previstos.



DESCONTOS

MENORES DE 25 ANOS, MAIORES DE 65 ANOS, FAMILIAS NUMEROSAS, PERSOAS DISCAPACITADAS OU DESEMPREGADAS: Desconto do 30%. Este desconto non e acumulábel con outras bonificacións.
PREZO DE APOIO AOS ESTUDANTES DE MÚSICA: Prezo único de **3 €** para calquera dos concertos programados. Beneficiarase deste desconto o alumnado dos conservatorios, de escolas de música públicas e privadas, membros de bandas de música, masas corais, etc. Este desconto é incompatíbel con calquera outro tipo de desconto ou abono.

PREZO DE APOIO AOS ESTUDANTES DE MÚSICA: Prezo único de **3 €** para calquera dos concertos programados. Beneficiarase deste desconto o alumnado dos conservatorios, de escolas de música públicas e privadas, membros de bandas de música, masas corais, etc. Este desconto é incompatíbel con calquera outro tipo de desconto ou abono.

PREZO DE APOIO Á COMUNIDADE UNIVERSITARIA E ASOCIACIÓNS MUSICAIS VIGUESAS: Prezo único de **3 €** para calquera dos concertos programados. Beneficiarase deste desconto a comunidade escolar da Universidade de Vigo e as persoas asociadas á Asociación "Amigos de la Ópera" de Vigo, á Sociedade Filarmónica de Vigo e ás Xuventudes Musicais de Vigo. Este desconto é incompatíbel con calquera outro tipo de desconto ou abono.

ACREDITACIÓN DE IDENTIDADE: as persoas portadoras de entradas con prezo reducido, por razóns de idade, por seren estudantes de música ou da Universidade de Vigo, ou pertencer ás entidades citadas anteriormente, terán que acreditar necesariamente a súa identidade ou a súa condición co documento pertinente.

VENDA DE ENTRADAS PARA O AUDITORIO MUNICIPAL

As entradas para os espectáculos que se desenvolverán no auditorio municipal poranse a disposición do público na súa taquilla según o seguinte:

Ciclos de cine: a partires das 19,30 horas os días de proxección. A comunidade universitaria da Universidade de Vigo terá un prezo especial para este ciclo de **1 €**

Títeres Cachirulo: a partires das 17,00 horas do sábado 15 de decembro.

VENDA DE ENTRADAS PARA OS CONCERTOS DO CICLO "FORMACIÓN DE PÚBLICOS"

Os concertos incluídos no ciclo de formación de públicos están fóra do sistema de abonos.

As funcións para **público escolar** irán destinadas á comunidade educativa da cidade, que deberá inscribirse previamente a través do Intituto Municipal de Educación (IME), para grupos cun mínimo de 15 persoas, e teñen un prezo de **1 €** por alumno/a; o acceso do profesorado acompañante será gratuíto. Estas funcións non están abertas ao público xeral.

Os **Concertos en Familia** no Teatro Salesianos están pensados para a participación de grupos familiares que poderán adquirir entradas xuntas até un máximo de 10 nenos/as. Límite máximo de dous adultos acompañando a cada neno/a. Os prezos serán de **3 €** adulto, e de **2 €** até 12 anos.

A venda de entradas para as funcións dos **"Concertos para Bebés"** será SÓLO A TRAVÉS DA TAQUILLA TELEFÓNICA (non internet) e están previstas para nenos/as de 3 meses a 5 anos, recomendándose o acompañamento de dous adultos en cada caso. O prezo da entrada será de **2 €** por neno/a ou embarazada, con dereito a dous acompañantes adultos. O aforo por función estará limitado a 50 nenos/as, cos seus acompañantes correspondentes, polo que tan só se poderán mercar un máximo de 3 entradas de neno/a.



ORGANIZA

CONCELLERÍA DE CULTURA, CONCELLO DE VIGO

Praza do Rei, núm. 1. CP 36202. VIGO

Tlfn: 986.810.239 Fax: 986.228.438

E-mail: ofi.cultura@vigo.org

Concelleiro: D. Xesus López Carreira.

Dirección artística: Roberto Relova Quinteiro.

Xestión e coordinación xeral: Jesús López Moure.

Xefe do departamento de Cultura: Ignacio Oliveira López.

INFORMACIÓN AO PÚBLICO

Servizo municipal de atención telefónica: **010**

ou **986 81 02 60**

(se chama fóra de Vigo ou dende móbil)

Internet: www.vigo.org • www.festivalaremore.com



A partir do venres 26 de outubro

PATROCINADORES



PATROCINADORES DE CONCERTOS



Programa

ARE-MORE
Festival de Música de Vigo

Do 30 de outubro ao 17 de decembro de 2007



m
30
out

CONCERTO DE INAUGURACIÓN


Ciclo de Música Antiga. Celebración do 400 aniversario do nacemento da Ópera **L'ORFEO, fábola in música, de Claudio Monteverdi (ópera en concerto)**

CAPELLA DE MINISTRERS e solistas

Director: **CARLES MAGRANER**

20,30 horas. TEATRO SALESIANOS.

Prezo entrada: 10 €

Patrocina:  Centro de Vigo

v.s.d
2,3,4
nov

Ciclo de formación de públicos

Paulo Lameiro: "CONCERTOS PARA BEBÉS"

Destinatarios: nenos/as de 3 meses aos 5 anos, acompañados de adultos

Venres 2 de novembro; dobre sesión: 16,00 e 17,30 horas.

Sábado 3 e domingo 4 de novembro; dobre sesión: 11,30 e 13,00 horas.

Salón de actos do VERBUM-CASA DAS PALABRAS

Prezo entrada: 2 € por neno/a até 5 anos, con dereito a dous acompañantes.

d
4
nov

Ciclo de formación de públicos: CONCERTO EN FAMILIA

"As miñas primeiras Catro Estaciós", con Ara Malikian

dobre sesión: 17,00 e 19,00 horas.

Teatro Salesianos

Prezo entrada: 3 € adultos, 2 € até 12 anos.

1
5
nov

Ciclo "Músicas para o silencio", cine non sonoro con música en directo

Mitos en branco e negro: "The Kid" (EEUU, 1921).

Director: Charles Chaplin

Música en directo: grupo CUARTETO ANCESTRAL

20,30 horas. AUDITORIO MUNICIPAL

Prezo entrada: 2 €

1
12
nov

Ciclo "Músicas para o silencio", cine non sonoro con música en directo

Mitos en branco e negro: "METRÓPOLE" (Alemaña, 1926).

Director: Fritz Lang

Música en directo: grupo CUARTETO DO NOROESTE

20,30 horas. AUDITORIO MUNICIPAL

Prezo entrada: 2 €

me
14
nov

Ciclo de formación de públicos

Conferencia: "Korngold: un prodixio cada vez menos descoñecido"

Patxi Madariaga, crítico musical

20,30 horas. Salón de actos da Fundación Caixagalicia.

Entrada libre até completar aforamento.

x
15
nov

Ciclo "Historia do piano. Volumen II"

"O piano e os compositores galegos"

GENARO RODRÍGUEZ

Obras de Carlos Cambeiro, Enrique Lens, Manuel Martí, Julio Montero,

Fernando Alonso e Eligio Vila

20,30 horas. Auditorio "Martín Códax" do Conservatorio Superior de Música.

Entrada libre até completar aforamento.

v
16
nov

Ciclo de formación de públicos

Conferencia: "Misterioso (en)canto: Orfeo e o poder da música"

Álvaro Zaldívar, catedrático de estética da Historia da Música

do Conservatorio Superior de Música de Murcia.

20,30 horas. Salón de actos da Fundación Caixagalicia.

Entrada libre até completar aforamento.

1
19
nov

Ciclo "Músicas para o silencio", cine non sonoro con música en directo

Mitos en branco e negro: "Carmen" (Alemaña, 1918).

Director: Ernst Lubitsch

Música en directo: Grupo ARSENIO MARTINS ENSEMBLE

20,30 horas. AUDITORIO MUNICIPAL

Prezo entrada: 2 €

v
23
nov

Ciclo Paixón e Música: LIEDERABEND.


ANGELIKA KIRCHSCHLAGER, mezzosoprano

HELMUT DEUTSCH, piano

Lieder de F. Mendelssohn, F. Liszt, A. Dvorak, J. Brahms

20,30 horas. TEATRO SALESIANOS.

Prezo entrada: 10 €

Patrocina: 

s
24
nov


Ciclo Paixón e Música: A guitarra en concerto.

PABLO SÁINZ VILLEGAS

Obras de J. Turina, J.S. Bach, A. Barrios, I. Albéniz, F. Sor, J. Rodrigo, C. Domeniconi.

20,30 horas. TEATRO SALESIANOS.

Prezo entrada: 10 €

Patrocina: 

1
26
nov

Ciclo "Músicas para o silencio", cine non sonoro con música en directo

Paixón e suspense. Alfred Hitchcock: "The Lodger" ("O inimigo das rubias", Gran Bretaña, 1927).

Música en directo: Grupo ARSENIO MARTINS ENSEMBLE

20,30 horas. AUDITORIO MUNICIPAL

Prezo entrada: 2 €

m
27
nov

Ciclo de Música Antiga: "O dulx regard: as novas músicas do Renacemento"

DOMINIQUE VISSE, Haute-contre & LE NUOVE MUSICHE, Consort of Viols

Obras de J. des Prez, L. Compère, Narváez, Lafont, Passerau, Vázquez...

21,00 horas. Parroquia-Santuario "María Auxiliadora"

Entrada libre até completar aforamento.

x
29
nov

Ciclo "Historia do piano. Volumen II"

"Os grandes clásicos do piano"

VÍCTOR RODRÍGUEZ

Sonatas de F.J. Haydn, L.V. Beethoven, F. Schubert

20,30 horas. Auditorio "Martín Códax" do Conservatorio Superior de Música.

Entrada libre até completar aforamento.

v
30
nov

Ciclo "Historia do piano. Volumen II"

O piano experimental

NICASIO GRADAILLE

Makrokosmos de George Crumb

20,30 horas. Auditorio "Martín Códax" do Conservatorio Superior de Música.

Entrada libre até completar aforamento.

s
1
dec

Ciclo Paixón e Música

Os cuartetos de corda de M. Ravel, A. Webern e C. Debussy

NOVALIS QUARTETT

20,30 horas. Auditorio "Martín Códax" do Conservatorio Superior de Música.

Entrada libre até completar aforamento.

d
2
dec

Ciclo de formación de públicos: CONCERTO EN FAMILIA

"ORFEO E EURÍDICE". Ópera con monicreques, adaptación da ópera de C.W. Gluck.

Compañía *La Mar de Marionetas*

Dirección escénica: Marta Bautista.

Dirección musical: José Luís Merlin.

dobre sesión: 16,30 e 19,00 horas. TEATRO SALESIANOS

Prezo entrada: 3 € adulto, 2 € até 12 anos

CAMPAÑA ESCOLAR: luns 3 e martes 4 de decembro; dobre sesión: 10,00 e 12,00 horas.

1
3
dec

Ciclo "Músicas para o silencio", cine non sonoro con música en directo

"Paixón e suspense. Alfred Hitchcock": "Easy Virtue" (Gran Bretaña, 1927).

Música en directo: Grupo ARSENIO MARTINS ENSEMBLE

20,30 horas. AUDITORIO MUNICIPAL

Prezo entrada: 2 €

m
4
dec

Ciclo "Historia do piano. Volumen II"

Homenaxe a Erich W. Korngold (1897-1957)

NOVALIS QUARTETT&MACIEJ PIKULSKI

Obras de E.W. Korngold e A. Schoenberg.

20,30 horas. Auditorio "Martín Códax" do Conservatorio Superior de Música.

Entrada libre até completar aforamento.

me
5
dec

Ciclo "Historia do piano. Volumen II"

"O piano dos románticos"

MACIEJ PIKULSKI

Sonatas de L.V. Beethoven, F. Liszt, F. Chopin, A. Scriabin

20,30 horas. Auditorio "Martín Códax" do Conservatorio Superior de Música.

Entrada libre até completar aforamento.

10,11
12
dec

Ciclo de formación de públicos

Curso de creación musical: "Pasisaxes sonoras dende o século XX"

Profesores: José María Laborda (Universidade de Salamanca)

e Edson Zamprohna (Universidade de Sao Paulo e de Helsinki)

Conservatorio Superior de Música

Con matrícula previa.

1
10
dec

Ciclo "Músicas para o silencio", cine non sonoro con música en directo

"Paixón e suspense. Alfred Hitchcock": "The Ring" (Gran Bretaña, 1927).

Música en directo: Grupo ARSENIO MARTINS ENSEMBLE

20,30 horas. AUDITORIO MUNICIPAL

Prezo entrada: 2 €

m
11
dec

Ciclo de Música Antiga: *Il Pianto d'Orfeo*

KOBIE VAN RENSBURG, tenor

LAUTEN COMPAGNEY. Dtor: WOLFGANG KATSCHNER

Obras de Allegri, Peri, Monteverdi, Caccini, Carpentier, Viadana, Landi...

21,00 horas. Parroquia-Santuario "María Auxiliadora"

Entrada libre até completar aforamento.

me
12
dec

Ciclo "Historia do piano. Volumen II"

"O piano clásico no século XX"

ENSEMBLE ARE-MORE 2007

Obras de Prokófiev e Bowling

20,30 horas. Auditorio "Martín Códax" do Conservatorio Superior de Música.

Entrada libre até completar aforamento.

s
15
dec

Ciclo de formación de públicos: CONCERTO EN FAMILIA

TÍTERES CACHIRULO: "Do, re, mi, Mozart xoga aquí"

Espectáculo musical con monicreques

18,00 horas. AUDITORIO MUNICIPAL

Prezo entrada: 3 € adulto, 2 € até 12 anos.

CAMPAÑA ESCOLAR: martes 12, mércores 13 e xoves 14 de decembro; dobre sesión: 10,00 e 12,00 h

x
13
dec


CONCERTO DE CLAUSURA

Ciclo Paixón e Música

THE BLACK HERITAGE SINGERS (gospel)

21,30 horas. Igrexa Santiago o Maior de Vigo. "Aniversario: 100 anos (1907-2007)"

Entrada libre até completar aforamento.

Patrocina: 

1
17
dec

CINE: Mito e traxedia según Pasollini e Callas

Homenaxe a María Callas no 30º aniversario do seu falecemento

"MEDEA" (Italia, 1969).

Director: Pier Paolo Pasollini

20,30 horas. AUDITORIO MUNICIPAL

Prezo entrada: 2 €